Per l’anno scolastico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nella classe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ si propone l’adozione del testo:



**Francesca Fortunato**

**IL LIBRO CHE VORREI**

***Minerva Scuola***

**Configurazione:**

Classe 4a Il libro che vorrei 9788829858514

Classe 5a Il libro che vorrei 9788829858590

**Perché propongo di adottare *IL LIBRO CHE VORREI***

* I volumi hanno una grande **integrazione tra i libri di lettura e scrittura**. Le unità, varie per tipologie e generi, **sviluppano tutte le competenze** e stimolano **domande** e **curiosità** anche grazie a pagine dal **forte impatto visivo** ed **emotivo.**
* Le letture sono articolate in sezioni per tipologie e generi testuali, alternate a sezioni tematiche, e propongono una gamma di brani antologici adeguati alle capacità, ai gusti e ai bisogni dei diversi bambini, selezionati tra i **libri e gli autori più premiati**.
* Per ogni genere, sono proposti **incontri con autori e autrici** attraverso interviste, temi, brani dei loro libri e video contributi.
* Attraverso un’attenta selezione di storie, il progetto permette ai bambini di avvicinare i **classici** della letteratura per ragazzi con lo scopo di affinare il gusto e acquisire una coscienza critica.
* Tiene conto della **diversità degli stili di apprendimento** e delle strategie cognitive e utilizza il **fumetto** per l’approccio alle caratteristiche dei diversi generi testuali. Il canale visivo-iconografico veicola informazioni in modalità percettiva e consente anche ai bambini dislessici adeguate prestazioni di comprensione e, in generale, migliora la competenza di comprensione in tutti i bambini.
* Gli **esercizi** sviluppano ed esercitano le strategie per comprendere i testi letti tenendo conto dei macro-aspetti della comprensione indicati dall’INVALSI.
* I libri sviluppano un progetto di **Educazione civica** ed **emotiva** a partire dai testi con lo scopo principale di conoscere se stessi e il mondo, e confrontare opinioni attraverso dei i temi scelti da alcuni tra i migliori autori della letteratura per ragazzi in Italia.
* La proposta di **compiti autentici** di costituire una giuria per premiare il miglior testo è stimolante e molto coinvolgente per i ragazzi.
* Il progetto presta tanta attenzione al **lessico** e dispone del vocabolario ***Devoto-Oli Junior*** integrato nel libro digitale, permettendo agli alunni e alle alunne di svolgere ricerche e attività lessicali per approfondire i significati e le relazioni tra le parole.
* Il **percorso sulle stagioni** è collegato al libro di arte e musica, e guida a utilizzare in maniera creativa la comunicazione artistica e sonora.
* Il libro ha un metodo molto **graduale ma dinamico** di costruzione delle competenze ed esercizi.
* Fornisce **mappe** nelle **letture,** nella **scrittura** e nella **grammatica** facilitando l’**inclusione** (*è* FACILE).
* La grammatica è potenziata con un **quaderno degli esercizi integrato** e attività apposite pensate per guidare all'analisi logica e grammaticale.
* Il **libro di scrittura**, accoglie i suggerimenti degli autori **per scrivere bene**.
* Sono previsti **libri facilitati** con **percorsi di lettura e grammatica**.
* Il libro permette di svolgere percorsi di **Didattica Digitale Integrata** con proposte variegate da svolgere in classe con la LIM, a casa e con la **Flipped Classroom**.
* Sono presenti numerose **verifiche in itinere**, un ***Quaderno della valutazione*** con esercizi in situazione non nota (*Nuova Sfida*), verifiche periodiche, prove INVALSI, compiti autentici e **autovalutazione**.
* Il progetto **La Lettura al centro*,***offre **percorsi di lettura personalizzati** e attivabili direttamente dal testo adozionale, per portare la lettura in classe e suggerire titoli adatti.